



VPL-HW15

Vidéoprojecteur BRAVIA Home Cinéma SXRD Full HD 1080p
Rapport de contraste
60 000:1, Advanced Iris 3,
BRAVIA ENGINE 2.

Full HD, fonctions dignes d'un projecteur pour salle de cinéma

Le vidéoprojecteur BRAVIA VPL-HW15 permet d'apprécier toute la puissance de la HD... depuis son propre canapé. Grâce à lui, les technologies capables de reproduire avec réalisme l'expérience cinématographique sont désormais à la portée de l'acheteur non spécialiste, séduit par le concept du Home Cinéma en HD.

Nouveau design élégant, système triple panneau SXRD et traitement des signaux en huit étapes via la technologie BRAVIA ENGINE 2 : le VPL-HW15 est doté de toutes les qualités pour vous permettre d'apprécier au mieux la résolution Full HD.

Le VPL-HW15 s'accompagne d'un pack PrimeSupport incluant des services et avantages supplémentaires exceptionnels :

Garantie 3 ans sur site
Assistance téléphonique gratuite en anglais, allemand, français, italien et espagnol.
Prise en charge et livraison de l'équipement dans tous les pays de l'Union européenne, ainsi qu'en Norvège et en Suisse.

Caractéristiques

Rapport de contraste élevé – 60 000:1 avec la technologie Advanced Iris 3

La technologie Advanced Iris 3 optimise le contraste de façon dynamique : elle fonctionne comme l'œil humain en s'adaptant automatiquement à la luminosité de chaque scène pour sélectionner le meilleur contraste possible. Advanced Iris 3 permet de faire ressortir les détails des

zones les plus sombres et empêche les scènes très lumineuses d'apparaître « délavées ».

Résolution Full HD 1080p 1920 x 1080

Trois panneaux (rouge, vert, bleu) assurent une reproduction optimale des couleurs. A eux trois, ils présentent plus de 6,2 millions de pixels, c'est-à-dire plus du double des vidéoprojecteurs 720p. Le tout sur un panneau de 0,61 pouce grâce à une microarchitecture de très haute précision présentant des pixels de 7 µm.

Traitement numérique des images : BRAVIA ENGINE 2

La technologie BRAVIA ENGINE 2 confère aux images des couleurs intenses et une limpidité sans compromis. Elle propose huit étapes d'optimisation de l'image en temps réel. A chaque étape correspond une fonction dédiée. Utilisées conjointement, ces fonctions aboutissent à une image de qualité supérieure, qu'il s'agisse du contraste ou de la reproduction des couleurs.

Objectif « All Range Crisp Focus » (ARC-F)

Le VPL-HW15 est donc équipé d'un objectif ARC-F (All Range Crisp Focus) qui assure les performances nécessaires tant en termes de résolution que de mise au point. Cet objectif propose un rapport de zoom motorisé 1,6x et des fonctions d'ajustement à l'horizontale (25 %) et à la verticale (65 %), pour une installation facile et des images impeccables dans de très nombreux environnements.

Optimisation avancée des couleurs

Autre élément qui rapproche le VPL-HW15 de l'œil humain : la prise en charge x.v. Colour. Le codage x.v. Colour s'appuie sur le xvYCC, une nouvelle

norme internationale pour la vidéo qui correspond à un espace colorimétrique presque deux fois plus étendu que celui défini par la norme sRGB actuelle. La technologie Deep Colour™ multiplie le nombre de nuances disponibles dans l'espace colorimétrique xvYCC, ce qui garantit la pérennité du projecteur face aux futures évolutions colorimétriques.

Si vous avez besoin de régler les couleurs s'affichant à l'écran, Real Colour Processing est l'outil idéal, puisqu'il vous permet de définir la teinte d'une couleur spécifique sans pour autant modifier le reste de l'image. Ainsi, si une teinte chair nécessite une petite retouche, vous pouvez y remédier sans pour autant altérer le bleu du ciel ou la couleur de l'arrière-plan.

Connectivité absolue - True Cinema 24p

Grâce à ses deux entrées HDMI™, le VPL-HW15 peut interagir avec d'autres sources vidéo telles que les lecteurs de disques Blu-ray™, qui offrent un rendu intact du film d'origine à une cadence de 24 i/s. Et comme le vidéoprojecteur est doté de la fonction True Cinema 24p, la retransmission de vos films est elle aussi identique à l'original.

Silencieux (22dB)

Le ventilateur n'émettant qu'un léger murmure, les utilisateurs peuvent apprécier leur film ou leur jeu vidéo sans aucune distraction.

BRAVIA Sync

BRAVIA Sync simplifie et optimise l'expérience Home Cinéma. Grâce à l'HDMI (High Definition Multimedia Interface), les différents périphériques peuvent être synchronisés entre eux pour permettre un fonctionnement intuitif avec les fonctions « One Touch Play » et « System Stand-by ».

Avantages

Conçu pour offrir le meilleur des jeux vidéo et films d'action.

Le temps de réponse de 2,5 millisecondes permet une sensation de fluidité naturelle indispensable pour un rendu cinématographique convaincant.

Reproduction du 35 mm comme au cinéma

En réduisant l'espacement des pixels à 0,35 µm, la technologie SXRD offre une fluidité et une précision d'image digne d'une projection cinéma.

Simplicité d'utilisation et évolutivité

Le VPL-HW15 intègre une fonction de correction d'objectif manuelle appelée « Lens Shift » qui permet une configuration rapide et flexible. Chacune des caractéristiques du vidéoprojecteur contient des paramètres utilisateur facilement réglables sur le menu à l'écran et via la télécommande lumineuse fournie.

Esprit tranquille

Le VPL-HW15 est accompagné d'un pack garantie PrimeSupport® de 3 ans sur site vous faisant bénéficier des avantages suivants :
 - Assistance téléphonique;
 - Numéro gratuit
 - Multilingue (Français, Anglais, Allemand, Italien, Espagnol)
 - Du lundi au vendredi 09:00-18:00 CET
 - Conseils sur les fonctionnalités de votre appareil et point de contact initial pour toute demande d'assistance.
 Dans l'improbabilité d'une défaillance de votre VPL-VW15, nous organisons la réparation de votre appareil.. Sony prend en charge les frais de livraison ou de collecte de votre produit à l'adresse de votre choix. Si le délai de réparation excède 10 jours ouvrés, un appareil vous sera prêté.

Durant la période couverte par la garantie PrimeSupport®, des techniciens Sony qualifiés effectueront toutes les réparations nécessaires sur votre VPL-HW15, sans aucun frais supplémentaires.

Spécifications techniques

Optique

Luminosité	1 000 lumens ANSI
Lampe	LMP-H201, 200 W UHP
Taille de l'écran (16:9, diagonale)	40 à 300" soit 1 à 7;6 mètres
Distance de projection	1,2 m à 14,1 m

Rapport de projection (16:9, diagonale)	1,47 - 2,18
Résolution du panneau	Full HD 1080p (1920 x 1080)
Technologie du panneau / taille / nombre de pixels	SXRD™ / 0,61 pouce / 6 220 800 (3 x 2 073 600)
Type d'objectif	ARC-F (All Range Crisp Focus)
Rapport de zoom	x1,6
Objectif F/f	2.50 - 3.40 / 18,5 - 29,6 mm
Zoom et mise au point	Manuel
« Lens Shift »	Verticale 65%, Horizontale 25%
Rapport de contraste	60 000:1

Entrées

HDMI (connecteur 19 broches)	2
Composantes Vidéo (3 x connecteurs RCA)	1
S-Vidéo (mini DIN 4 broches) :	1
Composite Vidéo (connecteur RCA)	1
Entrée A, Sub-D HD 15 broches	1 (RVB analogique, composantes)

Sorties

Télécommande (RS-232C) sub-D 9 broches	1 (protocole AMX pris en charge)
--	----------------------------------

Généralités

Niveau sonore du ventilateur	22 dB
Durée de vie de la lampe	3 000 heures (délai de remplacement recommandé)
Fréquence de nettoyage du filtre	Toutes les 1 500 heures
Consommation : Max / Veille / Faible	300 W / 8 W / 0,5 W
Dimensions (L x H x P)	407,4 x 179,2 x 463,9 mm
Poids	10 kg
Couleur du boîtier	« Cosmic Black »

Portée, Ecran 16:9, fixation au plafond

Taille de l'écran min./max. (en diagonale)	1 - 7,6 m
Ecran 40" / 1 m	1,4 - 2,0 m
Ecran 80" / 2 m	2,6 - 3,9 m
Ecran 100" / 2,5 m	3,8 - 4,8 m
Ecran 3 m	3,8 - 4,8 m
Ecran 200" / 5,1 m	6,4 - 9,5 m
Ecran 300" / 7,6 m	9,5 - 14,3 m

Signaux vidéo acceptés

720p	720/60p, 720/50p
1080i	1080/60i, 1080/50i
1080p via HDMI	1080/60p, 1080/50p, 1080/24p